

Faux Mouvement et le Cinéma Le Klub | Metz

deux rencontres autour de Corine Sombrun

Faux Mouvement
Centre d'art contemporain

> Spirits of war

Rencontres autour de l'exposition

Samedi 28 septembre à 18h00 | Faux Mouvement
avec **Corine Sombrun** (auteure et co-fondatrice du *TranceScience Research Institute*), **Léa Le Bricomte** (artiste), **Maryse Jeanguyot** (commissaire de l'exposition).

Spirits of war est un projet de **Léa Le Bricomte** observant la mémoire des conflits telle qu'elle s'inscrit dans les paysages. Le paysage est ici exploré non à partir de sa visibilité, mais par ce qui relève de l'inaperçu ou de l'insaisissable. Léa Le Bricomte propose en particulier à Faux Mouvement un ensemble de trois vidéos réalisées à Verdun avec **Corine Sombrun**, première occidentale considérée en Mongolie comme une véritable chamane. Installée dans trois lieux emblématiques du champ de bataille, celle-ci entre de sa propre volonté dans une transe « cognitive » ; à travers cet état de conscience modifié, elle étend ses capacités perceptives, montrant un corps subitement possédé par une nouvelle présence des événements. Au milieu de ces paysages aujourd'hui apaisés, une autre réalité se fait jour, qui ranime aussi bien des expériences tragiques que des souvenirs parfois burlesques. Chaque vidéo est l'enregistrement brut, sans coupure ni montage, de la transe vécue, révélant de façon singulière une mémoire invisible des lieux.

Corine Sombrun est auteure et co-fondatrice du *TranceScience research Institute*. Reconnue par les chamanes de Mongolie comme l'une des leurs et formée pendant plusieurs années aux rituels et techniques de transe, elle est à l'origine des premières recherches scientifiques sur la transe chamannique mongole (Flor-henry et al. 2017). Auteur d'une technique pour induire cette transe par la seule volonté, elle collabore depuis 2007 avec de nombreux chercheurs, dont le Pr. Steven Laureys au CHU de Liège, pour comprendre les mécanismes cérébraux liés à cet état désormais appelé « transe cognitive ». Elle vient de fonder avec le Pr. Francis Taulelle, le *TranceScience Research Institute*.

> Un monde plus grand

Rencontres autour du film

Mardi 22 octobre 2019 à 17h00 | Cinéma Le Klub Metz
Avant première du film « Un monde plus grand », en présence de sa réalisatrice **Fabienne Berthaud** et de la comédienne **Cécile De France**. Ce film est l'adaptation du livre *Mon initiation chez les chamanes* de **Corine Sombrun**.

« C'est un livre, *Mon initiation chez les Chamanes* de Corine Sombrun, qui m'a été proposé par mes productrices. Pour la première fois ce n'est pas moi qui choisis le sujet mais bien le sujet qui me choisit. Il m'a fallu trouver le juste milieu entre une certaine liberté d'adaptation, qui me permettait de faire un film romanesque, tout en respectant la vie de Corine Sombrun. Elle a été très présente pendant toute la fabrication du film : consultante sur le scénario, conseillère technique sur les scènes de trances, elle double Oyun la chamane pendant la cérémonie et elle est l'esprit Tsren dans la forêt. On ne la voit jamais mais elle est partout. Corine est « l'esprit » du film. Et je n'ai pas dérogé à ma manière de travailler en mélangeant fiction et réalisme documentaire. Cette histoire est universelle, chacun d'entre nous peut s'identifier. Elle interroge nos peurs ; ce que l'on ne comprend pas et ce que l'on ne maîtrise pas, entre visible et invisible, rationnel et irrationnel, entre science et chamanisme. Mais, avant tout, c'est une grande histoire d'amour ». (Fabienne Berthaud).

Exposition Léa Le Bricomte

« Spirits of war »

prolongé jusqu'au 24/11/2019

FAUX MOUVEMENT

4, rue du Change (Pl. St Louis)
BP4131

57041 METZ CEDEX 1

du mercredi à samedi de 14h à 19h

le dimanche de 15h à 18h.

Fermé les jours fériés

03 87 37 38 29

« Un monde plus grand »

de Fabienne Berthaud

avec Cécile De France

Avant première du film

mardi 22 octobre 2019 à 17h00

Cinéma Le Klub

5 Rue Fabert

57000 Metz

03 87 69 69 20



GrandEst



SERVICE CIVIQUE



LOBA



K-L-U-B